

تاریخ دریافت مقاله: ۸۸ / ۲ / ۱

تاریخ پذیرش نهایی: ۸۸ / ۳ / ۲۰

سمیه محسنیان^۱، دکتر محمد تقی آشوری^۲

حفاظت پیشگیرانه آثار کاغذی در مخازن موزه ها و آرشیوها

چکیده

مطالعات بیانگر آن است که فرآیندهای فرسایش و روند تخریب آثار در مخازن موزه‌ها با توجه به چالش‌های فراوانی که بیشتر مخازن موزه‌ها با آن مواجه هستند و همچنین وجود شرایط نامساعد، به سرعت تا مرز فروپاشی کامل آثار به‌ویژه آثار کاغذی (به دلیل ماهیت حساس‌شان) ادامه خواهد یافت، لذا باید برای کندتر کردن روند فرسایش در آثار کاغذی در مخازن، راهکارهای اساسی اندیشیده شود. در این راه اجرای راهبردهای حفاظت پیشگیرانه در مخازن موزه‌ها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. در این مقاله به‌منظور آشنایی با راهبردهای حفاظت پیشگیرانه در ابتدا به ملاحظات نظری درباره حفاظت پیشگیرانه پرداخته شده است و سپس راهبردهای حفاظت پیشگیرانه مورد بررسی قرار گرفته است. راهبردهای حفاظت پیشگیرانه به‌طور اجمالی در این مقاله به چهار بخش: مدیریت ساختمان مخزن، مدیریت شرایط محیطی مخزن، مدیریت یکپارچه آفات و مدیریت بحران در مخزن موزه تقسیم شده است. در ضمن برای تبیین بهتر و مختصرتر راهبردهای مذکور، از نمودارهایی استفاده شده است. در ادامه مقاله، به مدیریت نگهداری و انبارش آثار کاغذی در مخزن پرداخته شده و پس از آن نتایج یافته‌ها به همراه پیشنهادهایی برای حفاظت بهینه از آثار کاغذی بر اساس راهبردهای حفاظت پیشگیرانه در مخزن، ارائه گردیده است.

واژه‌های کلیدی: حفاظت پیشگیرانه، مخزن موزه، آثار کاغذی، نگهداری و انبارش.

۱. کارشناسی ارشد مرمت اشیای تاریخی و فرهنگی، دانشگاه هنر تهران، استان تهران، شهر تهران

Email: somaieh11@gmail.com

۲. استادیار گروه آموزشی پژوهش هنر، دانشکده هنرهای کاربردی، دانشگاه هنر تهران، استان تهران، شهر تهران.

Email: taghi.ashouri@gmail.com